

## EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS E DIVERSIDADE NA EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA

Milena da Silveira Pereira<sup>1</sup>

milena.silveira@baraodemaua.br

Centro Universitário Barão de Mauá

A Extensão Universitária é sinônimo de impacto social, promovendo uma interação transformadora entre as Instituições de Ensino Superior e os outros setores da sociedade. Nas disciplinas extensionistas, os alunos têm a oportunidade de utilizar os conhecimentos construídos na universidade para impulsionar melhorias ou avanços em um determinado grupo social. Desse modo, o objetivo da disciplina Extensão Universitária IV, ministrada aos estudantes dos cursos de Letras e História, do 4º período, foi desenvolver uma proposta de intervenção voltada para a conscientização sobre Direitos Humanos e Diversidade, buscando contribuir para a formação de cidadãos mais conscientes, preocupados em promover a educação para a mudança e a transformação social. Mais especificamente, esta extensão pretendeu gerar discussões e debates sobre Direitos Humanos e Diversidade, em ambientes formais e não formais, a partir de escritos literários e históricos, tendo em vista o perfil dos discentes envolvidos no projeto. A metodologia utilizada para levar a cabo a proposta foi o Método do Arco, uma metodologia centrada não no “saber”, mas sim no “saber fazer”. Partindo desta metodologia da problematização, os alunos escolheram uma realidade para intervir, observaram, recolheram informações e encontraram um possível problema, a saber, o pouco conhecimento sobre os Direitos Humanos, a Diversidade e as questões étnico-raciais. Em seguida, tendo como base as discussões teóricas ligadas à temática, os alunos escolheram escritos históricos e literários de natureza diversa para aplicação nas comunidades

---

<sup>1</sup> Pós-doutorado em Cultura Luso-Brasileira, Doutora e Mestra em História e Cultura Social pelo PPG-História, da UNESP/Franca. Coordenadora do curso de História e docente do Centro Universitário Barão de Mauá.

selecionadas. A partir desta prática, os grupos de alunos buscaram diagnosticar nas comunidades o conhecimento que os diferentes públicos-alvo tinham sobre educação em Direitos Humanos e Diversidade e aplicar ações de conscientização, utilizando os textos literários e históricos escolhidos. Pretendeu-se, portanto, gerar uma espécie de conscientização nos grupos trabalhados – sejam jovens ou pessoas com mais idade – sobre tal temática tão presente e fundamental na sociedade contemporânea. Além disso, o desenvolvimento do projeto de extensão colaborou para que os estudantes do 4º período de História e Letras, futuros professores, adquirissem competências e habilidades ligadas à Educação em Direitos Humanos e Diversidade, bem como, por trabalharem com escritos diretamente ligados ao universo do licenciado em História e Letras, os alunos se sentiram significativamente estimulados e os resultados da extensão foram muito positivos, contemplando em suas práticas demandas importantes da sociedade, como, por exemplo, o maior conhecimento dos povos originários, a diversidade na sala de aula, as percepções das desigualdades sociais e a discussão do racismo na literatura brasileira.

**Palavras-chave:** Extensão Universitária. Direitos Humanos e Diversidade. Escritos históricos e literários.