

CONSTRUÇÃO DE UM PERCURSO DE FORMAÇÃO DO ALUNO PESQUISADOR NO CURSO DE HISTÓRIA: INTEGRAÇÃO ENTRE PROJETOS EXTRACURRICULARES E DISCIPLINA OPTATIVA

Yuri Araujo Carvalho¹

yuri.araujo@baraodemaua.br

Rafael Cardoso de Mello²

rafael.cardoso@baraodemaua.br

Felipe Ziotti Narita³

felipe.narita@baraodemaua.br

Milena da Silveira Pereira⁴

milena.silveira@baraodemaua.br

Centro Universitário Barão de Mauá

O presente relato de experiência joga luz a um encontro propositivo e interdisciplinar entre três ações concomitantes ocorridas no primeiro semestre do ano de 2024 junto aos alunos do curso de História do CBM, a saber: o primeiro, o projeto extracurricular, modalidade curso, “Escrita acadêmica: linguagens, técnicas e metodologias”; o segundo, a disciplina optativa “História de Ribeirão Preto”; e a terceira, o projeto extracurricular, também modalidade curso, “Tempo, história e

¹ Doutorando em Educação pela USP/RP e Mestre em História pela UNIOESTE/PR. Docente do Centro Universitário Barão de Mauá.

² Doutor em Educação pela USP/RP e Mestre em História pelo PPG-História, da UNESP/Franca. Docente do Centro Universitário Barão de Mauá.

³ Pós-doutor pela USP e UFSCar, Doutor e Mestre em História pelo PPG-História, da UNESP/Franca. Pró-Reitor de Pesquisa e docente do Centro Universitário Barão de Mauá.

⁴ Pós-doutora em Cultura Luso-Brasileira, Doutora e Mestre em História e Cultura Social pelo PPG-História, da UNESP/Franca. Coordenadora do curso de História e docente do Centro Universitário Barão de Mauá.

construção da modernidade”. Enquanto os projetos extracurriculares visavam o desenvolvimento de técnicas de investigação científica, a produção de textos acadêmicos, bem como o desenvolvimento nos estudantes de um repertório teórico sobre questões fundamentais para a História, a disciplina optativa explorou temáticas regionais de grande interesse dos alunos. Dessa forma, os autores deste relato perceberam que os alunos que experimentaram as três ações puderam aproveitar os ganhos específicos, produzindo conhecimento e investigação científica nos espaços diferenciados. Os inscritos no primeiro curso foram apresentados a: a) aulas expositivas e dialogadas (atravessadas por experiências de aprendizagem variadas) a respeito dos fundamentos da escrita acadêmica, da metodologia científica, da ética na pesquisa, dos meandros da ABNT e tópicos para a elaboração do projeto de pesquisa; b) oficinas de escrita acadêmica realizadas nos laboratórios de informática, abarcando a produção de pequenos pré-projetos de pesquisa; c) por fim, apresentações dos pré-projetos de pesquisa construídos pelos alunos para o docente responsável e para bancas compostas por professores convidados. Concomitantemente, os alunos matriculados na disciplina optativa foram convidados a apresentar projeto de pesquisa como experiência de aprendizagem, utilizando, muitas vezes, os teóricos da modernidade trabalhados no curso “Tempo...”. Ao final, podemos assumir como metodologias empregadas: a) aulas expositivas e dialogadas, b) leitura e análise de textos; c) pesquisas, d) trabalho individual, produzido em formato de pré-projeto de pesquisa. Ao longo das etapas e na percepção dos três docentes responsáveis pelas ações em separado, houve evasão de alguns discentes; no entanto, conseguimos concluir o semestre celebrando a produção e posterior defesa de vinte e oito trabalhos, os quais poderão ser transformados, futuramente, em comunicações acadêmicas ou textos para o “Projeto Primeiros Passos na Pesquisa”. Cada discente desenvolveu um pré-projeto de pesquisa (de 3 a 5 páginas), contemplando os seguintes critérios: a) atendimento às normas da ABNT; b) qualidade textual, em conformidade com a norma-padrão da língua portuguesa; c) mobilizações bibliográficas (de forma e de conteúdo) atinentes ao objeto de pesquisa escolhido; d) apresentação do projeto de pesquisa ao docente responsável e à banca convidada. Esta proposta de triangulação entre um curso

teórico, um curso prático e uma disciplina de História de Ribeirão Preto, foco de interesse de muitos alunos, corroborou para o desenvolvimento de habilidades e competências científicas nos estudantes e possibilitou a tessitura de laços formativos entre docentes avaliadores dos projetos produzidos e discentes do CBM (por meio das potenciais publicações dos pré-projetos de pesquisa, transformáveis em comunicações ou artigos científicos). Pretendemos, com isso, desdobrar novas etapas dos projetos, fornecendo aos discentes interessados novos subsídios para o desenvolvimento dos trabalhos já iniciados.

Palavras-chave: Metodologia ativa. Escrita acadêmica. Pesquisa.