

HISTÓRIA DA LÍNGUA PORTUGUESA BRASILEIRA PARA APRESSADINHOS

Renata Maria Cortez da Rocha Zaccaro ¹

renata.cortez@baraodemaua.br

Centro Universitário Barão de Mauá

Na disciplina “Aspectos fundamentais da língua portuguesa”, um dos assuntos abordados é a história da língua portuguesa, desde o protoindo-europeu, passando pelo latim, com a descrição da formação das línguas neolatinas, entre elas o português na Península Ibérica. O conteúdo segue com a história das grandes navegações de Portugal, apontando os países lusófonos, até chegar ao momento da colonização do Brasil, estágio em que o português brasileiro começa a se delinear, com todas as influências que esse idioma recebeu, como as línguas indígenas e africanas e os idiomas dos imigrantes que se fixaram no país, tornando o português do Brasil, de tantas maneiras, diferente do português europeu. A disciplina é oferecida em regime de núcleo comum entre os cursos de Pedagogia e Letras. A atividade relatada foi uma experiência de aprendizagem que teve como objetivo que os alunos pudessem identificar as fases pelas quais a língua passou até chegar ao idioma falado no Brasil nos dias atuais, levando os discentes a se aprofundarem no tema, fazendo pesquisas para a elaboração da atividade proposta. Para tanto, a sala foi dividida em duplas ou trios, com o seguinte desafio: eles deveriam descrever a história da língua portuguesa brasileira, por meio de uma história em quadrinhos, mencionando os pontos mais relevantes desse percurso histórico. Os grupos receberam folhas sulfite, dobradas em 6 quadrinhos, ou seja, os alunos tinham apenas seis quadrinhos para contar resumidamente uma história de séculos. Depois de entregues, os trabalhos foram digitalizados e disponibilizados para votação no

¹ Doutora em Linguística pela Universidade Federal de São Carlos, UFSCar. Mestra em Educação pelo Centro Universitário Moura Lacerda, CUML. Docente do Centro Universitário Barão de Mauá.

AVA. Os alunos puderam escolher as três melhores histórias em quadrinhos, inclusive podendo votar no próprio trabalho, caso o considerassem realmente um dos melhores. Os dois grupos mais votados receberam meio ponto na média final da disciplina. Isso foi um modo de motivá-los a trabalhar com mais empenho e dedicação. Os alunos também foram convidados a deixar uma avaliação escrita no portal comentando os pontos positivos, pontos negativos da atividade, como foi a própria participação, o envolvimento, o processo de criação e de pesquisa dos assuntos tratados. Na avaliação dos quadrinhos, foram levados em conta os seguintes critérios: a. A criatividade; b. O capricho; c. A fidelidade ao conteúdo ensinado na disciplina; d. A abordagem dos pontos fundamentais no percurso histórico da língua portuguesa. e. A norma-padrão da língua. Os alunos avaliaram positivamente a experiência e relataram que ela os ajudou a compreender e fixar os conteúdos, preparando-os para a avaliação de um modo leve e divertido e que eles conseguiram dividir o trabalho entre os componentes das duplas ou trios de modo com que todos se envolvessem na elaboração da história em quadrinhos, seja na parte do texto verbal, ou na parte das criação e desenvolvimento das imagens.

Palavras-chaves: Línguas latinas. História da língua portuguesa. Português brasileiro.