

RELATO DE EXPERIÊNCIA EM ENSINO DE TOPOGRAFIA
Wilson Seluque Ferreira¹

RESUMO

O estudo da topografia é importante para a formação do Arquiteto. A Topografia possibilita a representação gráfica de um terreno sobre uma superfície plana. O presente trabalho tem como objetivo relatar a experiência docente na disciplina “Topografia-levantamentos topográficos e cadastrais” do 3º semestre, do ano corrente do curso de Arquitetura e Urbanismo de um Centro Universitário do interior de São Paulo. A disciplina tem carga horária de 40 horas e em média 50 alunos. Na primeira etapa da disciplina foram realizados exercícios matemáticos com o objetivo de minimizar defasagens dos alunos. Posteriormente, os alunos foram orientados sobre técnicas de medição e interpretação de áreas para estabelecer a topografia de terreno. Na segunda etapa, em posse de mapas e fotos de satélite de uma determinada área da cidade, os alunos foram até o local, para reconhecimento e entendimento de sua topografia. Os alunos exploraram o local, verificando os desníveis, as áreas planas e as construções existentes no local. Ao retornarem à sala de aula, em grupo, montaram uma maquete com dimensões reduzidas daquela área, evidenciando a topografia do local estudado. A atividade mostrou-se ímpar para os alunos, promoveu o trabalho em equipe, atitude fundamental para atuação profissional do arquiteto. E ainda, pode-se evidenciar nos relatos dos alunos, pouca ou nenhuma experiência em áreas não edificadas, o que pode ser prejudicial a formação do futuro arquiteto. Desta forma, a experiência na disciplina topografia sugere o uso de metodologias que proporcione a vivência da atividade profissional.

Palavras-chaves: Topografia. Arquitetura. Metodologia ativa.

¹ Engenheiro eletricista e em eletrônica; Mestre em Instrumentação Eletrônica e Doutor em Biomedicina. Prof assistente do curso de Arquitetura e Urbanismo do Centro Universitário Barão de Mauá. E-mail: wilson.ferreira@baraodemaua.br.