

PROJETO INTEGRADOR – DOSSIÊ VISAGISTA

Jose Roberto Cunha Junior¹

jose.roberto@baraodemaua.br

Centro Universitário Barão de Mauá

INTRODUÇÃO

Visagismo é um novo conceito da área da beleza que trabalha na criação de uma imagem personalizada, enaltecendo linhas anatômicas através de técnicas de luminosidade e profundidade, harmonização de cores através dos estudos do círculo cromático, complementação e destaque das cores e suas temperaturas, personalidade e identidade através da análise de temperamentos, segundo Hipócrates. As técnicas visam complementar e destacar os pontos fortes, tornando cada pessoa única, unindo beleza, saúde e bem-estar, utilizando conceitos da área da moda, nutrição, psicologia, cabelo, maquiagem e estética. O dossiê Visagista é um conjunto de informações desenvolvido depois de uma consultoria e de pesquisas que trazem alternativas para a harmonização da imagem da pessoa trabalhada, ensinando o cliente a se posicionar melhor na sociedade com sugestões personalizadas e coerentes a seu respeito. O Projeto Integrador (PI), módulo I, é uma disciplina do curso Tecnológico Superior em Estética e Cosmética em que os estudantes são desafiados desenvolver um dossiê visagista, buscando soluções em relação a construção e harmonização da imagem pessoal. A produção do dossiê envolve uma entrevista com o cliente com base em uma rigorosa ficha de anamnese que tem como objetivos, identificar a insatisfação em relação a imagem atual, analisar a linhas faciais, corporais, coloração pessoal, anexos cutâneos, estilo de vida, personalidade e o desejo em relação formatação da imagem pessoal. O PI, portanto, tem como estratégia a interdisciplinaridade entre cursos da saúde mesclando conhecimentos que resultam no desenvolvimento de um dossiê visagista no qual o cliente conseguira visualizar a imagem atual e o planejamento para

¹ Especialista em Marketing Estratégico pelo Instituto Universitário Cândido Mendes, IUCAM/RJ. Docente do Centro Universitário Barão de Mauá.

alteração da imagem, ambos com esclarecimento sobre significado de linhas faciais, corporais e capilares, cores, temperamentos, personalidade, identidade, estilo e harmonização de acessórios.

OBJETIVO

Apresentar os produtos finais do PI que resultaram na exposição em eventos científicos.

METODOLOGIA

Os participantes selecionarão todos os dados que compõem a ficha de anamnese e desenvolverão uma apresentação multimídia com a composição dos dados do assistido, incluindo o estilo de vida e roupas atuais, contrapondo com a sugestão baseado no visagismo. Durante a execução do projeto os participantes farão a composição fotográfica do cliente, com a imagem atual e com o planejamento da imagem que se deseja expressar. Estas imagens serão diretamente utilizadas na apresentação multimídia com todas as orientações bibliográficas.

RESULTADOS

O projeto realizado permitirá ao estudante a oportunidade de um novo olhar para a estética, associando a imagem pessoal a qualidade de vida e autoestima.

CONCLUSÃO

Pode-se concluir que o Projeto Integrador é uma estratégia pedagógica de valorização da inovação no curso de Estética.

Palavras-chave: Interdisciplinaridade. Qualidade de Vida. Autoestima.