

PADLET COMO FERRAMENTA PARA A APRENDIZAGEM COLABORATIVA NA CONSTRUÇÃO DE UM JORNAL DIGITAL: RELATO DE EXPERIÊNCIA NO ENSINO DE FISIOTERAPIA

Eloisa Maria Gatti Regueiro¹

Saulo Cesar Vallin Fabrin²

Elaine Cristine Lemes Mateus de Vasconcelos³

Everaldo Encide de Vasconcelos⁴

A inserção de metodologias ativas ao ensino superior tem ampliado as possibilidades de construção do conhecimento ao favorecer o protagonismo discente, a aprendizagem colaborativa e o desenvolvimento de competências essenciais à formação profissional. Nesse cenário, as tecnologias educacionais digitais assumem papel estratégico ao promover ambientes que estimulam a interação, a criatividade e a produção coletiva do conhecimento. Entre essas ferramentas, o Padlet destaca-se por possibilitar a organização colaborativa de informações em um ambiente virtual intuitivo, integrando diferentes mídias e favorecendo o compartilhamento do conhecimento. Considerando esse potencial, a ferramenta foi utilizada em uma disciplina específica do Curso de Fisioterapia para a construção de um jornal digital. O objetivo da experiência foi promover a aprendizagem ativa por meio da produção coletiva de materiais, estimulando a pesquisa, a seleção e a organização das informações, a comunicação e o trabalho em equipe. Trata-se de um relato de experiência, de abordagem qualitativa, desenvolvido com estudantes do 6º período, na disciplina de Fisioterapia Cardiovascular e Metabólica. Os alunos foram divididos em quatro grupos de três a cinco integrantes, sendo cada equipe responsável pela elaboração do Jornal de Cardiologia: Um Cuidado para o Coração, estruturado em quatro eixos temáticos: Anatomia do Coração, Ciclo Cardíaco, Circulação Coronariana e Sistema Condutor do Coração. Utilizando o Padlet como ambiente virtual colaborativo, os grupos pesquisaram, selecionaram, sintetizaram e organizaram informações, incorporando textos, imagens, esquemas, vídeos e referências bibliográficas em um mural digital compartilhado. Ao final da atividade, os trabalhos foram apresentados em formato de aula expositiva dialogada, seguida de análise crítica das produções quanto à seleção, organização e integração dos conteúdos, à utilização dos recursos da plataforma e ao potencial da estratégia para o processo de ensino-aprendizagem. Os resultados evidenciaram que, embora cada grupo tenha desenvolvido um eixo temático específico, a construção coletiva

¹ Doutora em Fisioterapia pela Universidade Federal de São Carlos, UFSCAR. Docente do Centro Universitário Barão de Mauá. E-mail: eloisa.gatti@baraodemaua.br

² Doutora em Programa de Reabilitação e Desempenho Funcional pela Faculdade de Medicina de Ribeirão Preto da Universidade de São Paulo, FMRP-USP. Docente do Centro Universitário Barão de Mauá. elainelemes@baraodemaua.br

³ Doutor em Biologia Oral pela Faculdade de Odontologia de Ribeirão Preto - USP, FORP - USP. Docente do Centro Universitário Barão de Mauá. E-mail: saulo.cesar@baraodemaua.br

⁴ Mestre em em Bioengenharia pela Universidade de São Paulo, USP, Brasil. Coordenador do curso de Fisioterapia e docente do Centro Universitário Barão de Mauá. eevasconcelos@baraodemaua.br

do mural possibilitou, além da aprendizagem dos próprios conteúdos, a socialização e o compartilhamento do conhecimento. O uso da ferramenta estimulou o protagonismo discente, a cooperação, a autonomia na busca e organização de evidências científicas, bem como a elaboração de materiais visualmente atrativos, ampliando o engajamento dos alunos na realização da atividade. A integração de recursos multimídia qualificou a apresentação dos trabalhos e fortaleceu competências e habilidades relacionadas à comunicação, ao trabalho colaborativo, à gestão da informação e ao uso de tecnologias educacionais, características da geração etária e do contexto educacional contemporâneos. Observou-se que o Padlet se mostrou uma ferramenta eficaz no contexto das metodologias ativas, favorecendo o protagonismo do aluno e a aprendizagem colaborativa. A experiência demonstra que a estratégia pode ser adaptada e replicada em diferentes componentes curriculares e áreas do conhecimento, constituindo uma alternativa acessível para diversificar práticas pedagógicas e fortalecer processos de ensino centrados no aluno, em um cenário de crescente inovação.

Palavras-chave: Metodologias ativas. Padlet. Ensino superior.