

"EDUCOMUNICAÇÃO NA PRÁTICA: OS IMPACTOS DA TECNOLOGIA NO MEIO AMBIENTE"

Carmen Silvia Porto Brunialti Justo
Nayara Kobori
Rodolfo Nogueira Cruz

Por que Educomunicação Socioambiental?

1 – A Urgência Climática – o cenário contemporâneo exige respostas imediatas e conscientização coletiva sobre os fenômenos climáticos extremos. O projeto utiliza educação midiática para decodificar fenômenos complexos, conectando a ciência à rotina diária dos cidadãos. O tema se alinha a ODS 13 da ONU (Ação climática).

2 – Combate à Infodemia – atualmente, o amplo acesso digital convive de forma direta com a desinformação e o negacionismo ambiental. Capacitar os jovens com literacia crítica é estratégico para prepara-los como cidadãos ativos em uma sociedade da informação



Imagem 1 : Acervo Getty Images. Disponível em: <https://www.gettyimages.com.br/search/more-like-this/2243611609?assettype=image%2Cfilm&family=creative&phrase=floresta%20de%20bamboo%20e%20ocelular> . Acesso em: 23 jun. 2026

Estrutura do Projeto Integrado

Disciplina Gestão e Sustentabilidade

Focada nos impactos tangíveis da cadeia produtiva e do consumo, abordando os temas sustentabilidade, desenvolvimento sustentável e políticas ESG.

Disciplina Comunicação, Educação e Diversidade

Organizada para analisar as diferentes teorias sobre a estrutura educacional no Brasil e as técnicas de comunicação úteis na aprendizagem escolar.

Cap Quintino II

Cursinho popular parceiro que atua como espaço prático de transformação, acolhendo as oficinas conduzidas pelos universitário.

A jornada metodológica do projeto



Figura 1: Jornada metodológica. Imagem gerada por uma IA.

O ponto de partida para a definição dos temas – A rotação por estação

A Rotação por Estação é uma metodologia ativa que organiza o aprendizado por meio de diferentes estações de atividades. Nela, os alunos circulam entre os espaços (físicos ou virtuais) realizando tarefas variadas, que abordam aspectos diferentes dos temas sob diferentes perspectivas. Cada estação promove a ampliação da aprendizagem, como apresentação de painéis, experimentação, leitura crítica, jogos e outros.

Fonte: Glossário das Metodologias – Barão de Mauá.

Estações Críticas 1 a 3

Estação 1: Análise de discurso de sustentabilidade e práticas de *Greenwashing*.

Estação 2: Reportagens com infográficos sobre o Relatório de E-waste do Brasil.

Estação 3: Investigação sobre a poluição invisível e consumo de água/energia de Data Centers.

Estações Críticas 4 a 6

Estação 4: Roteiros criativos no TikTok sobre obsolescência e consumo desenfreado.

Estação 5: O paradoxo ecológico da mineração de lítio para veículos elétricos na América Latina.

Estação 6: Critérios práticos de sustentabilidade em agências e redações modernas.

Figura 2: Temas Estações. Imagem gerada por uma IA.

Exemplos Mapas Mentais – resultados da atividade Estação por Rotação



Figuras 3 e 4 : Mapas mentais produzidos por duas equipes.

Fundamentação Pedagógica



Educomunicação

Marciel Consani: Não é o mero uso de telas, mas sim uma prática político-pedagógica transversal baseada na gestão democrática e escuta ativa de saberes.



Diálogo Libertador

Paulo Freire: Superação do modelo de "educação bancária" (e bancária digital) em prol de uma postura problematizadora que gera consciência transformadora.



Letramento Sólido

José G. Merquior: Alerta para a relevância das competências cognitivas estruturadas. A crítica sem embasamento técnico e científico gera emancipação frágil.

Figuras 5 : Fundamentação pedagógica. Imagens geradas por uma IA

Alinhamento pedagógico a BNCC



Dimensão Pedagógica	Critérios Adotados	Objetivo Prático na Oficina
Etapas BNCC	Vinculação estrita aos objetivos de formação do Ensino Médio.	Rigor e adequação metodológica.
Temas ODS	Foco direto em sustentabilidade e na Ação Climática (ODS 13).	Fomento à responsabilidade ética global.
Prática e Reforço	Dinâmicas inovadoras, questionários e gamificação.	Consolidação dos conteúdos aprendidos.
Avaliação Ativa	Feedback dialogado e autoavaliação guiada por equipe.	Foco em processos, não apenas em notas técnicas.

Figuras 6 : Alinhamento pedagógico a BNCC. Imagem geradas por uma IA



A Oficina teve como pilar central preparar os jovens para decodificar discursos corporativos que parecem ambientalmente sustentáveis mas que, na realidade, carecem de dados reais de impacto.

Atividades :

- Análise de discursos enganosos na publicidade moderna
- Análise de rotulagens vagas e imprecisas no varejo



Imagem 2: Equipe e alunos Cap Quintino. Autoria própria



O foco principal desta oficina foi analisar os resíduos eletrônicos resultantes da tecnologia consumida e os impactos ambientais sistemáticos do descarte inadequado.

Atividades :

- Exposição do cenário do Brasil : líder em e-waste na América Latina
- Abordagem crítica sobre o desperdício de metais nobres



Imagens 3 e 4 : Equipe e alunos Cap Quintino. Autoria própria



Ao contrário da percepção comum de que o ambiente digital é imaterial, esta oficina explorou a infraestrutura física de servidor que suporta a internet e as IAs globais.

Atividades:

- Exposição do impacto hídrico e energético de grandes data centers
- Análise prática de como um simples e-mail arquivado gera COs



Imagens 5 e 6 : Equipe e alunos Cap Quintino. Autoria própria



Discussões sobre a durabilidade de eletroeletrônicos.

Atividades:

- Aula expositiva dialogada
- Atividade prática – gravação de podcast no estúdio de áudio.



Imagens 7 e 8 : Equipe e alunos Cap Quintino. Autoria própria



Publicidade & Sustentabilidade

Como as campanhas publicitárias utilizam causas ambientais para impactar a sociedade

Publicidade + consumo + meio ambiente = Repertório sociocultural para ENEM e vestibulares!

Análise de campanhas de responsabilidade socioambiental

Atividades:

- Aula expositiva dialogada
- Aula prática – estúdio de vídeo



Imagem 9 : Equipe e alunos Cap Quintino. Autoria própria

Roda de Conversa e Avaliação Final



Imagem 10 : Equipe, alunos Cap Quintino. E docentes. Autoria própria

Depoimentos:

Essa aula sem dúvida foi a melhor que eu poderia ter escolhido, não só pelo tema em si, mas também pelos professores/alunos da Barão de Mauá, que com certeza foram os melhores que eu poderia ter.

As pessoas que ministraram a aula explicaram de uma maneira didática, que permitiu mesmo que qualquer pessoa entendesse. A aula fluiu de maneira leve e divertida, a atividade trouxe competitividade e entendimento maior acerca do tema.

Foi uma experiência super divertida, onde o conteúdo nos foi apresentado de forma simples e explicativa, incrível oportunidade além de ser um tema não muito falado.

“É práxis, que implica a ação e a reflexão dos homens sobre o mundo para transformá-lo.”

Paulo Freire



Imagem 11 : Equipe, alunos Cap Quintino. E docentes. Autoria própria

Referências Bibliográficas:

- CONSANI, Marciel. **Educomunicação: o que é e como fazer**. São Paulo: Editora Contexto, 2024. *E-book*. p.1. ISBN 9786555414981. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9786555414981/>. Acesso em: 27 jan. 2026.
- COSTA, Francisco de Assis Moraes da (Org.). **Educomunicação socioambiental**: comunicação popular e educação. Brasília: Ministério do Meio Ambiente, 2008. Disponível em: https://antigo.mma.gov.br/estruturas/educamb/arquivos/txbase_educom_20.pdf. Acesso em 09 jun. 2026.
- FRANÇA, Elizabete França et al. Educomunicação socioambiental: produção de peças educacionais como metodologia de ensino para a educação ambiental. **Revista Práxis**, [S.l.], v. 11, n. 21, junho, 2019. Disponível em: <https://unifoa.emnuvens.com.br/praxis/article/view/1270>. Acesso em: 09 jun. 2026.
- FREIRE, Paulo. **Pedagogia do oprimido**. 2. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1975.
- MERQUIOR, José Guilherme. **O estruturalismo dos pobres e outras questões**. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1975.
- ONU, Objetivos do Desenvolvimento Sustentável: Trata-se de uma cooperação técnica e de monitoramento para promover desenvolvimento sustentável, erradicar a pobreza e proteger o ambiente, agindo em parceria com o governo e sociedade civil Nações Unidas Disponível em: <https://brasil.un.org/pt-br/sdgs>. Acesso em: 28 jan. 2026.
- SOARES, Ismar de Oliveira. **Educomunicação, o conceito, o profissional, a aplicação**: contribuições para a reforma do Ensino Médio. São Paulo: Paulinas, 2011.

OBRIGADO!

Carmen Silvia Porto Brunialti Justo – carmen.justo@baraodemaua.br

Nayara Kabori - nayara.kabori@baraodemaua.br

Rodolfo Nogueira Cruz - rodolfo.nogueira@baraodemaua.br



UNIDADE CENTRAL

Rua Ramos de Azevedo, 423
Jd. Paulista - Ribeirão Preto/SP

UNIDADE ITARARÉ

Rua Itararé, 94 - Jd. Paulista
Ribeirão Preto/SP

UNIDADE ITATIAIA

Av. Itatiaia, 1.176 - Jd. Sumaré
Ribeirão Preto/SP

UNIDADE INDEPENDÊNCIA

Rua José Curvelo da Silveira Jr., 110
Jd. Califórnia - Ribeirão Preto/SP

UNIDADE CAMILO

Rua Camilo de Mattos, 2211
Jd. Paulista - Ribeirão Preto/SP

0800 18 35 66

www.baraodemaua.br