

DILEMAS REAIS, APRENDIZADO ATIVO: O JÚRI SIMULADO COMO FERRAMENTA PARA ÉTICA NO DESIGN

ARTHUR SIMON ZANELLA

O JÚRI SIMULADO COMO FERRAMENTA PARA ÉTICA NO DESIGN

Em um cenário educacional onde a discussão jurídica e a simulação de júris são raramente associadas a cursos de design, a disciplina de Ética, Legislação e Propriedade Intelectual do curso de Design Gráfico implementou uma metodologia que transcende as fronteiras acadêmicas tradicionais.

Esta experiência pedagógica desafiou as expectativas e demonstrou a profunda relevância de tais abordagens para a formação de profissionais em áreas criativas.

O JÚRI SIMULADO COMO FERRAMENTA PARA ÉTICA NO DESIGN

O objetivo central foi capacitar os alunos a analisar, argumentar e julgar conflitos de ética e propriedade intelectual no design, desenvolvendo uma compreensão sólida das leis e do código de ética profissional para uma atuação responsável.

A metodologia do Júri Simulado transformou o aprendizado em um cenário processual. A turma foi dividida em grupos, assumindo papéis de acusação, defesa, réu, testemunhas, peritos e conselho de sentença. Os grupos não atuantes diretamente funcionavam como júri, deliberando e proferindo vereditos. Essa dinâmica de júri comentado, com participação ativa de todos, foi crucial para aprofundar o aprendizado.

O JÚRI SIMULADO COMO FERRAMENTA PARA ÉTICA NO DESIGN

Dois casos foram propostos para a simulação.

O "Caso: Freelancer vs Empresa" abordou a questão da titularidade de arquivos e conceitos em contratos vagos, explorando os direitos morais e patrimoniais do designer.

O "Caso: Artista vs Agência" confrontou os alunos com os dilemas da inteligência artificial na criação artística, discutindo infração de propriedade intelectual, concorrência desleal e violação ética quando a IA é usada para replicar o estilo de um artista sem consentimento.

O JÚRI SIMULADO COMO FERRAMENTA PARA ÉTICA NO DESIGN

A estrutura do júri simulado foi cuidadosamente planejada, com uma divisão de tempo rigorosa para cada etapa: abertura e regras, leitura das acusações/pedidos, exposição inicial da acusação e da defesa, fase de provas e testemunhas, interrogatório cruzado, perguntas do júri, alegações finais, deliberação do júri e veredito com justificativa.

Essa gestão do tempo simulou a pressão de um ambiente judicial e exigiu dos alunos concisão e clareza na comunicação. Para a fase de provas, os grupos foram desafiados a criar graficamente suas "evidências", que incluíam croquis, produtos, e simulações de conversas por mensagem e e-mail, enriquecendo a experiência com a aplicação prática de suas habilidades de design.

O JÚRI SIMULADO COMO FERRAMENTA PARA ÉTICA NO DESIGN

Os resultados evidenciaram o significativo envolvimento dos alunos. A preparação de teses, argumentos e provas, sob pressão de tempo e interrogatório, estimulou pesquisa, argumentação e comunicação. O impacto emocional manifestou-se na dramatização e contraposição de ideias, com alunos vestindo-se formalmente, conferindo realismo à simulação.

A participação como júri, com a responsabilidade de fundamentar vereditos, aprofundou a compreensão da seriedade e aplicabilidade da ética e legislação, superando a abstração filosófica. A atividade proporcionou a vivência da argumentação judicial, sem a pretensão de formar peritos, mas de experienciar a prática ética em contextos reais.

O JÚRI SIMULADO COMO FERRAMENTA PARA ÉTICA NO DESIGN



O JÚRI SIMULADO COMO FERRAMENTA PARA ÉTICA NO DESIGN



O JÚRI SIMULADO COMO FERRAMENTA PARA ÉTICA NO DESIGN

Em considerações finais, a vivência prática e a participação ativa concretizaram a ética, superando a abstração teórica.

Esta abordagem pedagógica oferece um modelo replicável para outras áreas do conhecimento, capacitando futuros profissionais a enfrentar desafios complexos com uma base sólida de conhecimento e uma postura ética consciente, promovendo uma formação mais completa e alinhada às demandas do mercado.

OBRIGADO!

**UNIDADE CENTRAL**

Rua Ramos de Azevedo, 423
Jd. Paulista - Ribeirão Preto/SP

UNIDADE ITARARÉ

Rua Itararé, 94 - Jd. Paulista
Ribeirão Preto/SP

UNIDADE ITATIAIA

Av. Itatiaia, 1.176 - Jd. Sumaré
Ribeirão Preto/SP

UNIDADE INDEPENDÊNCIA

Rua José Curvelo da Silveira Jr., 110
Jd. Califórnia - Ribeirão Preto/SP

UNIDADE CAMILO

Rua Camilo de Mattos, 2211
Jd. Paulista - Ribeirão Preto/SP

0800 18 35 66

www.baraodemaui.br